

Księga znaku

Spis treści

- I Znak
- II Konstrukcja znaku | wersja główna
- III Konstrukcja znaku | wersja dodatkowa
- IV Typografia
- V Kolorystyka
- VI Prawidłowe użycie
- VII Indeks implementacji | druk
- VIII Indeks implementacji | web

I Znak



Center
for Leadership

II Konstrukcja znaku | wersja główna



III Konstrukcja znaku | wersja dodatkowa



IV Typografia

Myriad Pro Light

A a B b C c D d E e F f G g
H h I i J j K k L l Ł ł M m N n
O o P p R r S s T t U u W w
V v X x Y y Z z

V Kolorystyka



Center for Leadership

druk

web

PANTONE

CMYK

RGB



PANTONE 1955



CMYK: 10/100/65/30



RGB: 141/18/48



PANTONE 1955 + 100 K (CMYK)

PANTONE 1955

PANTONE 1955 + 100 K (CMYK)



CMYK: 10/100/65/100

CMYK: 10/100/65/30

CMYK: 10/100/65/100



RGB: 45/0/0

RGB: 141/18/48

RGB: 45/0/0



100% K (CMYK)



CMYK: 0/0/0/100



RGB: 0/0/0

V Wersje kolorystyczne

Główną reprezentacją marki jest logotyp w wersji podstawowej, druga w hierarchii jest wersja monochromatyczna.

Pozostałe wersje to opcje dodatkowe, do zaimplementowania w uzasadnionych okolicznościach.

wersja podstawowa (gradient)



wersja monochromatyczna (mono)



wersja achromatyczna (czarna)



inwersja



VI Logotyp odmiany

CL_prof_cezary_wojcik



CL_executive_education



CL_economic_advisory



CL_leadership_academy_for_poland







VII Indeks implementacji | druk*

*






Przy produkcji np. akcydensów firmowych (techniką offsetową) polecane jest użycie wersji z kolorem Pantone.

CMYK to ew. alternatywa lub do użycia przy druku cyfrowym.

	CL_glowne	CL_prof_cezary_wojcik	CL_economic_advisory	CL_executive_education	CL_leadership_academy_for_poland
	CL_glowne_gradient_Pantone.pdf	CL_prof_gradient_Pantone.pdf	CL_economic_gradient_Pantone.pdf	CL_education_gradient_Pantone.pdf	CL_academy_gradient_Pantone.pdf
	CL_glowne_gradient_CMYK.pdf	CL_prof_gradient_CMYK.pdf	CL_economic_gradient_CMYK.pdf	CL_education_gradient_CMYK.pdf	CL_academy_gradient_CMYK.pdf
	CL_glowne_mono_Pantone.pdf	CL_prof_mono_Pantone.pdf	CL_economic_mono_Pantone.pdf	CL_education_mono_Pantone.pdf	CL_academy_mono_Pantone.pdf
	CL_glowne_mono_CMYK.pdf	CL_prof_mono_CMYK.pdf	CL_economic_mono_CMYK.pdf	CL_education_mono_CMYK.pdf	CL_academy_mono_CMYK.pdf
	CL_glowne_czarne_CMYK.pdf	CL_prof_czarne_CMYK.pdf	CL_economic_czarne_CMYK.pdf	CL_education_czarne_CMYK.pdf	CL_academy_czarne_CMYK.pdf
	CL_glowne_inwersja_CMYK.pdf	CL_prof_inwersja_CMYK.pdf	CL_economic_inwersja_CMYK.pdf	CL_education_inwersja_CMYK.pdf	CL_academy_inwersja_CMYK.pdf

VIII Indeks implementacji | web*

*
Wersje właściwe do wszelkich zastosowań webowych oraz mobilnych.

	CL_glowne	CL_prof_cezary_wojcik	CL_economic_advisory	CL_executive_education	CL_leadership_academy_for_poland
	CL_glowne_gradient_RGB.png	CL_prof_mono_RGB.png	CL_economic_gradient_RGB.png	CL_education_gradient_RGB.png	CL_academy_gradient_RGB.png
	CL_glowne_gradient_RGB.pdf	CL_prof_mono_RGB.pdf	CL_economic_gradient_RGB.pdf	CL_education_gradient_RGB.pdf	CL_academy_gradient_RGB.pdf
	CL_glowne_mono_RGB.png	CL_prof_mono_RGB.png	CL_economic_mono_RGB.png	CL_education_mono_RGB.png	CL_academy_mono_RGB.png
	CL_glowne_mono_RGB.pdf	CL_prof_mono_RGB.pdf	CL_economic_mono_RGB.pdf	CL_education_mono_RGB.pdf	CL_academy_mono_RGB.pdf
	CL_glowne_czarne_RGB.png	CL_prof_czarne_RGB.png	CL_economic_czarne_RGB.png	CL_education_czarne_RGB.png	CL_academy_czarne_RGB.png
	CL_glowne_czarne_RGB.pdf	CL_prof_czarne_RGB.pdf	CL_economic_czarne_RGB.pdf	CL_education_czarne_RGB.pdf	CL_academy_czarne_RGB.pdf
	CL_glowne_inwersja_RGB.png	CL_prof_inwersja_RGB.png	CL_economic_inwersja_RGB.png	CL_education_inwersja_RGB.png	CL_academy_inwersja_RGB.png
	CL_glowne_inwersja_RGB.pdf	CL_prof_inwersja_RGB.pdf	CL_economic_inwersja_RGB.df	CL_education_inwersja_RGB.pdf	CL_academy_inwersja_RGB.pdf